



Kevään hybridivalmennukset

# Sukupolvenvaihdos ja uudet toimintamallit yhdistystoiminnassa

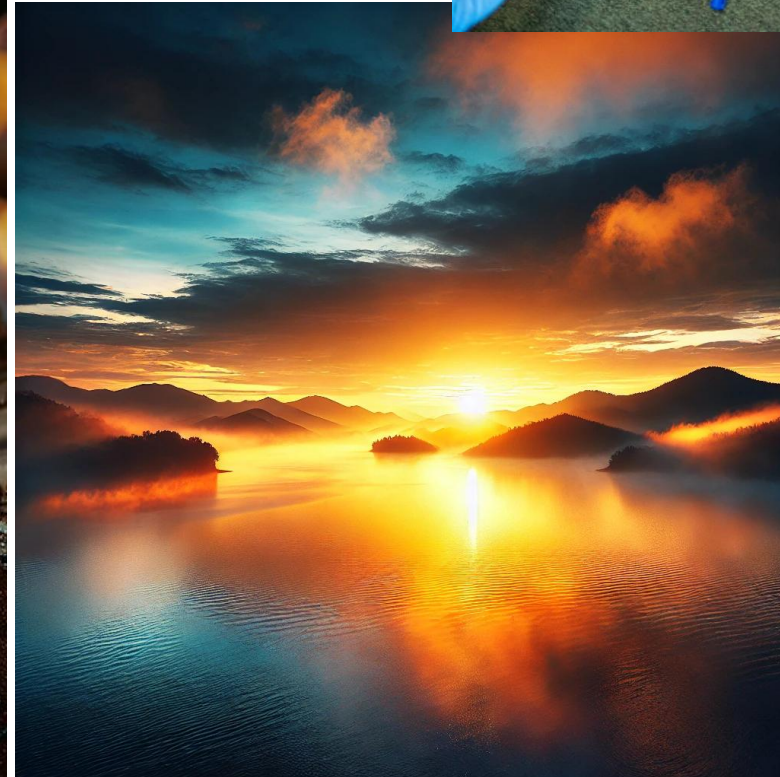
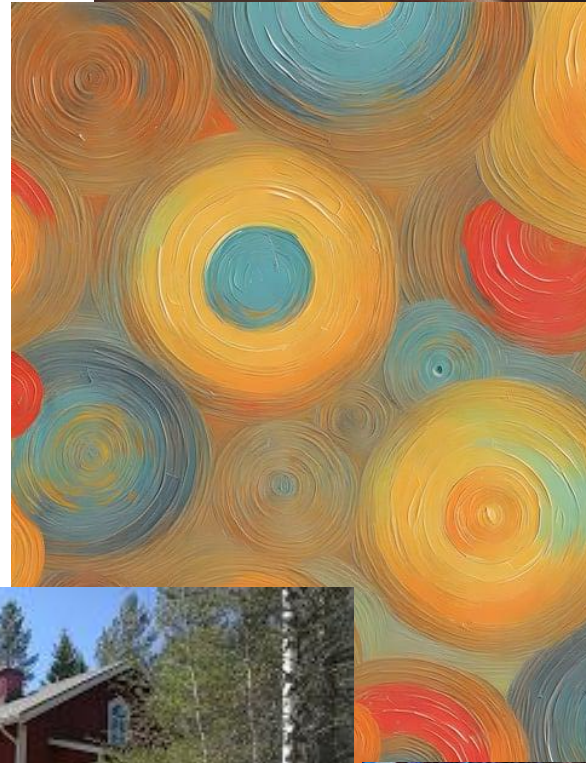
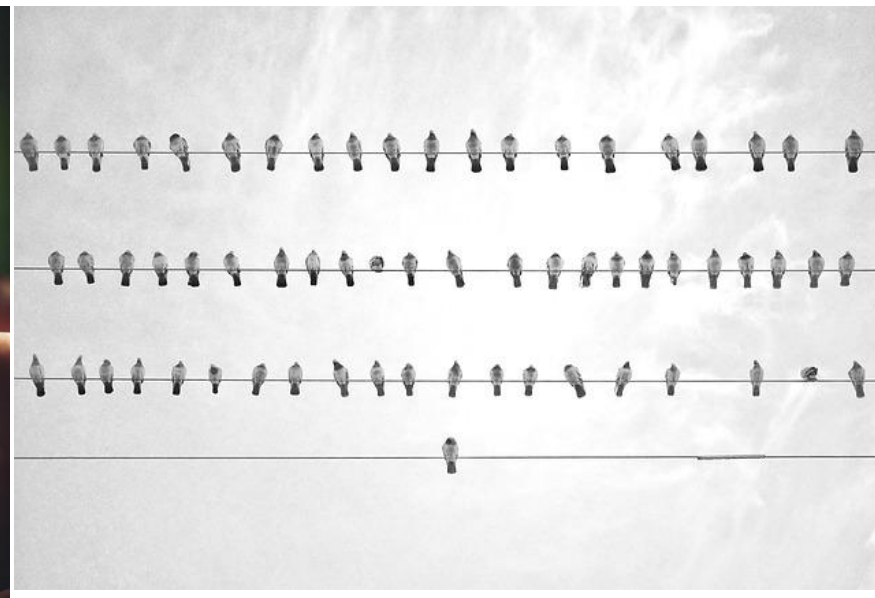
TULKAA-hanke 08/24-01/25





# Esittäytyään

Valitse kuva, joka kertoo sinusta yhteisösi vaikuttavan viestinnän saralla





# Mitä vaikuttavuusviestintä on?

**Vaikuttavuusviestintä on keskeinen osa nykyaikaista järjestötoimintaa. Se auttaa organisaatioita kertomaan tärkeästä työstään ja innostamaan ihmisiä mukaan.**

## 1 Tavoitteellista

Keskittyy kertomaan organisaation saavutuksista ja tuloksista sekä niiden merkityksestä

## 2 Näyttöön perustuvaa

Pohjautuu todellisiin toimiin ja vaikutuksiin, ei pelkkiin toimintakuvauksiin

## 3 Sitouttavaa ja Innostavaa

Pyrkii sitouttamaan ja herättämään halun olla mukana edistämässä organisaation päämääriä

Vaikuttavuusviestinnän onnistuminen vaatii:

- Oman merkityksen sisäistämistä yhteiskunnallisessa kehittämisessä ja hyvinvoinnin edistämisessä
- Yhteiskunnallisten teemojen kartoitusta ja strategista valintaa, joihin pyritään vaikuttamaan
- Oman aseman, näkyvyyden ja vaikutusvallan optimaalista hyödyntämistä esimerkillisen toiminnan kautta
- Proaktiivista ja interaktiivista viestintää (median alustoilla)



# Miksi vaikuttavuusviestintä on tärkeää järjestötoiminnassa?

## Läpinäkyvyys

Vaikuttavuusviestintä lisää järjestöjen toiminnan läpinäkyvyyttä ja vastuullisuutta.

## Sitouttaminen

Se auttaa sitouttamaan vapaaehtoisia, lahjoittajia ja muita sidosryhmiä toimintaan.

## Rahoitus

Vaikuttavuustiedolla voidaan perustella toiminnan tärkeyttä ja hankkia rahoitusta.

## Maine

Vaikuttava viestintä vahvistaa järjestöjen mainetta ja uskottavuutta, mikä taas vahvistaa positiivista imagoa.

**Lisäksi vaikuttavuusviestintä innostaa muita toimijoita tekemään samaa tai innovoimaan uutta.**



# Vaikuttavasti viestien



MAASEUDUN  
SIVISTYSLIITTO


Kaisa Kervinen  
Satu Hiuspää-Hiltunen



# Tänään pohditaan:



Tunteita ja tarinoita, sitä miten tuomme esille tärkeitä teoita ja viestimme vaikuttavasti ja visuaalisesti.



**Kurkistetaan ensin mitä  
yhdistykseen kuuluu?  
Kiinnostaaako yhdistystoiminta  
2020-luvulla?**



# Järjestöjen tilanne nyt

## Vapaaehtoisuuden muodot muutoksessa

- Ihmiset eivät halua sitoutua pitkäjänteisesti (erityisesti luottamustehtävät)
- Rinnalle on tullut projektimainen ja kertaluontoinen tekeminen ja pop up-toiminta

## Tarjonnan moninkertaistuminen

- Houkuttelevien toimintojen tarjonta lisääntyy ja kilpailu kiihtyy (erityisesti kaupungit)
- Mielikuvat ratkaisevat mihin lähdetään mukaan

## Odotukset, osaaminen ja laatu korostuvat

- Yhdistystoiminnalta vaaditaan laatua ja tuloksia (jäsenet, viranomaiset, kumppanit)
- Paine ammattimaisuuteen kasvaa

Lähteet:

Juha Heikkala, luentomateriaali.

Tulevaisuus katsaus. Kohti tulevaisuuskestävää vapaaehtoistoimintaa 2023 . Kansalaisareena.





# Toisaalta....



## **Merkityksellisissä asioissa halutaan edelleen olla mukana**

- Uusi yhdistyksiä perustetaan entiseen tahtiin.


## **Toiminnan ja kansalaistoiminnan näkyvyys on lisääntynyt**

- Sosiaalisen median mahdollisuudet

## **Uudenlainen neljännen sektorin aktivismi innostaa**

- Erityisesti kaupungeissa erilaiset tempaukset innostavat uusia ihmisiä mukaan.



A high-angle, close-up photograph of several people's hands and forearms stacked together in a circle. The hands are of various skin tones, and the people are wearing casual clothing like sweaters and jeans. The background is a blurred green lawn with some fallen leaves, suggesting an outdoor setting. The overall mood is one of unity and teamwork.

**Kun lähdetään tavoittelemaan uusia ihmisiä mukaan toimintaan, täytyy ymmärtää miten nykypäivän yhteisöt rakentuvat ja toimivat.**

**Haasteet ja tarpeet ovat myös osin erilaisia kaupungeissa ja maaseudulla.**

**On hyvä pohtia yhdessä oman alueen toimintaympäristöä ja haasteita.**



**HAASTE:  
Tekoja löytyy,  
mutta kuinka pukea sanoiksi  
(ja kuviksi).**

**Resurssit usein rajalliset  
viestintään, saati  
vaikuttavuusviestintään.**





## **Viesti vaikuttavasti omasta toiminnasta**

**- Teillä voi olla vielä kokoaan suurempi tarina kerrottavana**

**Saavutusten kuvaaminen selkeästi ja vaikuttavasti on usein haastavaa, mutta se tarjoaa myös tavan perustella ja erottautua.**

**Vaikuttavuusviestinnällä voi kertoa toiminnan merkityksellisyydestä sekä toimijoille, että ulkopuolisille, mahdollisille uusille jäsenille, rahoittajille, päättäjille, suurelle yleisölle...**





# Hyvä viestintä pohjautuu dataan

## Vaikuttavuusketju



Kuva 3. Vaikuttavuusketju on työkalu vaikuttavuuden suunnitteluun, johtamiseen ja arviointiin.



# Vaikuttavuustarinat viestinnän keinona

Poimi vaikuttavuusketjun eri osasista avainviestit. Kokonaisuudesta rakentuu vaikuttavuustarina.

Tarina kertoo, millaista maailmaa meidän yhdistys on rakentamassa, kenen näkökulmasta se tätä tekee, kenen kanssa, miten työskennellään ja miksi asia on tärkeä.

Vaikuttavuustarinasta käy ilmi:

- tavoitteet
- mitä tehdään käytännössä
- muutokset joita on saatu aikaan

Tietopohja ja tarinallisuus yhdessä muodostavat vahvan viestinnällisen liiton

” Nuorisosaasto aloitti toimintansa kesätapahtuman järjestämisellä. Siinä taisi kyläyhdistyksen talkoolaiset ihan liikuttua, kun näkivät sitä iloa. Meidän TikTok-videotamme

katsoi yli **60 000** suomalaista nuorta. Se oli yhteisöllistä, ylisukupolvista ja uudenlaista. Se oli pöhinää. Siitä tässä kyläliikessä on kyse. ”

”Suomessa ylläpidetään talkoilla valtavaa määrää kulttuuriperintö- ja historiallisia kohteita, maisemia ja tapahtumia. Leader –hankkeissa tehtiin edellisellä ohjelmakaudella

**3 miljoonaa tuntia talkoita**

Talkoiden arvostusta olisi syytä nostaa, sillä talkootyö säästää aivan valtavasti rahaa. Jos talkoot yhtäkkiä loppuisivat, se raha pitäisikin äkkiä taikoa jostain.”



## Tietoa ja tunnetta, tiiviissä paketissa

**Vaikuttavuustiedon ytimen tiivistäminen ja sen visualisointi on haastavaa, mutta ei mahdotonta. Viestinnän sidosryhmien tunteminen ja viestin kohdentaminen auttaa.**

Rehellisyys, avoimuus ja aitoon vuoropuheluun perustuva viestintäote kantaa pitkälle!

Pidä tunne ja tieto tasapainossa. Älä tuutta liikaa kumpaakaan, linkkien takaa ja tarvittaessa löytyy sitten lisätietoja.

**Lähde ja lisätietoja:**

**<https://www.hyvanmitta.fi/vaikuttavuusviestinta/kehittamistyon-oppeja/>**





# Vaikuttavuustarinat voivat olla esimerkiksi tällaisia:

 Kulttuuri- ja taidealan keskusjärjestö KULTA ry  
1 t · 

 Kulttuuri tukee hyvää elämää ikääntyessä!    

Väestön ikääntyminen on haaste, johon kulttuuri tarjoaa ratkaisuja. Kulttuuri luo monipuolisia osallistumismahdollisuu... Näytä lisää

<p><b>Ongelma:</b></p> <p>väestö vanhenee.</p> 	<p><b>Ratkaisu:</b></p> <p>aktiivinen ja yhteisöllinen elämäntapa mahdollistaa hyvän elämän laadun pitkän ikää.</p> 
--	--

## OTTEITA SAVONIAN VALMISTUNEIDEN YSTÄVÄKIRJASTA

*Hyödynnä kaikki resurssit, joita oppilaitos tarjoaa. Kokeile, harjoittele, ammenna kaikkea tietoa, mikä kiinnostaa ja inspiroi. Moninainen tietotaito, laitekanta ja materiaalit ovat nyt käytettävissäsi lähes rajattomasti, ota siitä kaikki irti!*

**Hanna Korhonen**

[LUE HANNA KORHOSEN TARINA](#) 

*Varmasti hyvänä muistona näiltä vuosilta, on kavereiden kanssa hengailu kirjaston sohvilla tai kahviossa. Niillä penkeillä on ratkaistu porukassa monet haasteet niin koulun kuin elämänsuhteen.*

**Jesper Honkonen**

[LUE JESPER HONKOSEN TARINA](#) 



Tietoa ja tunnetta. Yhteiskunnallinen haaste. Oikeat tarinat oikeista ihmisistä



# Vaikuttavuustarinat voivat olla esimerkiksi tällaisia:



Kuva 1: Hankkeemme ensimmäisessä politiikkasuosituksessa todettiin, että Suomen tavoite olla kiertotalouden johtava maa vuoteen 2025 mennessä vaatii kaikilta kiertotalouden keskeisiltä sidosryhmiltä aktiivisia tekoja. Kuva: Jani Ikonen

## Leaderin avulla on 20 vuoden aikana saatu aikaan

**kansain-  
välisyyttä  
kylille**

**parempia  
palveluja  
maaseudulle  
osaamista  
ja välineitä  
kehittämiseen  
yhteistyötä**

**20 000  
toteutettua  
hanketta**

**tuhansia uusia  
työpaikkoja  
ja yrityksiä**

**vahvempaa  
itse tekemisen  
meininkiä**

**pitkäjänteistä  
oman alueen  
kehittämistä**



Järjestöillä on väliä!

#järjestöilläonväliä

# Saarijärven maa- ja kotitalousnaiset

Yhdistys edistää maaseudun  
elinvoimaisuutta järjestämällä tapahtumia,  
koulutuksia ja yhteisöllistä toimintaa,  
keskittyen mm. ruokataitoihin,  
ympäristönhoitoon sekä maaseutuelämän  
kehittämiseen.



MAA- JA  
KOTITALOUSNAISET  
SAARIJÄRVI



Järjestöillä on väliä!

#järjestöilläonväliä



Rakennamme yhteisöllisyyttä  
maaseudulle yhdessä tekemisen  
kautta. Yhdessä tekeminen  
yhdistää sukupolvet ja ryhmät,  
kokeneet ja aloittelevat. Tule  
mukaan luomaan iloa ja elämää  
kylille!



Järjestöillä on väliä!

#järjestöilläonväliä

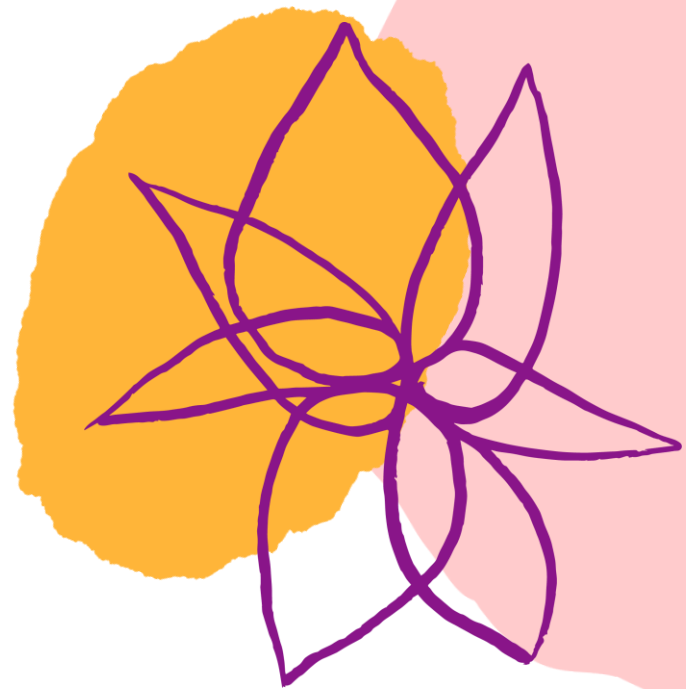
"Luulin, että tämä yhdistys on vain  
maatilan emännille, mutta  
huomasin, että se on kaikille, jotka  
rakastavat ruokaa, maaseutua ja  
yhdessä tekemistä – täällä saa olla  
oma itsensä ja osallistua juuri sen  
verran kuin haluaa!"

Edistämme Saarijärven  
ruokakulttuuria ja yhteisöllisyyttä  
tuomalla ihmiset yhteen jakamaan  
makuja, tarinoita ja kokemuksia.  
Toimintamme on avoin kaikille,  
jotka haluavat elävöittää maaseutua  
ja rikastuttaa aluetta kestävästi,  
mutta omalla tavallaan!





***Millainen olisi teidän  
yhdistyksen  
vaikuttavuustarina?***





# Hyvä viestintä pohjautuu dataan

## Vaikuttavuusketju



Kuva 3. Vaikuttavuusketju on työkalu vaikuttavuuden suunnitteluun, johtamiseen ja arviointiin.





**Asioista voi kertoa myös niin  
monella tavalla...**



# Lehmä

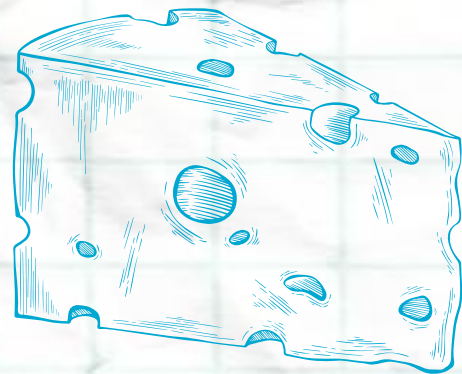
- Lehmä lypsää päivittäin 50 kg maitoa. Vuodessa lehmä lypsää 10 000 litraa maitoa.
- 10 maitokilosta syntyy yksi kilo juustoa.
- Lehmä juo 100 litraa vettä päivässä, helteellä jopa 150 litraa
- Keskimäärin lypsävä lehmä syö säilörehua noin 50-55 kg päivässä.
- Lehmä lepää 13 tuntia vuorokaudessa (Lähde: <https://www.valio.fi/vastuullisuus/elainten-hyvinvointi/lehman-elamaa/>)



# LEHMÄ



LYPSÄÄ MAITOA  
50 KG PÄIVÄSSÄ  
10 000 LITRAA VUODESSA



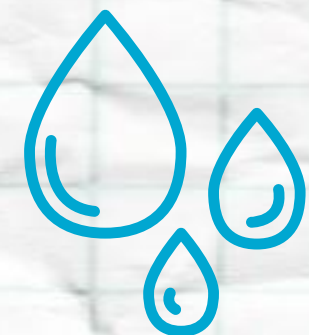
10 MAITOKILOSTA SYNTYY  
KILO JUUSTOA



LEPÄÄ **13** TUNTIA  
VUOROKAUDESSA



JUO PÄIVÄSSÄ 100  
LITRAA VETTÄ -  
HELTEELLÄ JOPA  
150 LITRAA





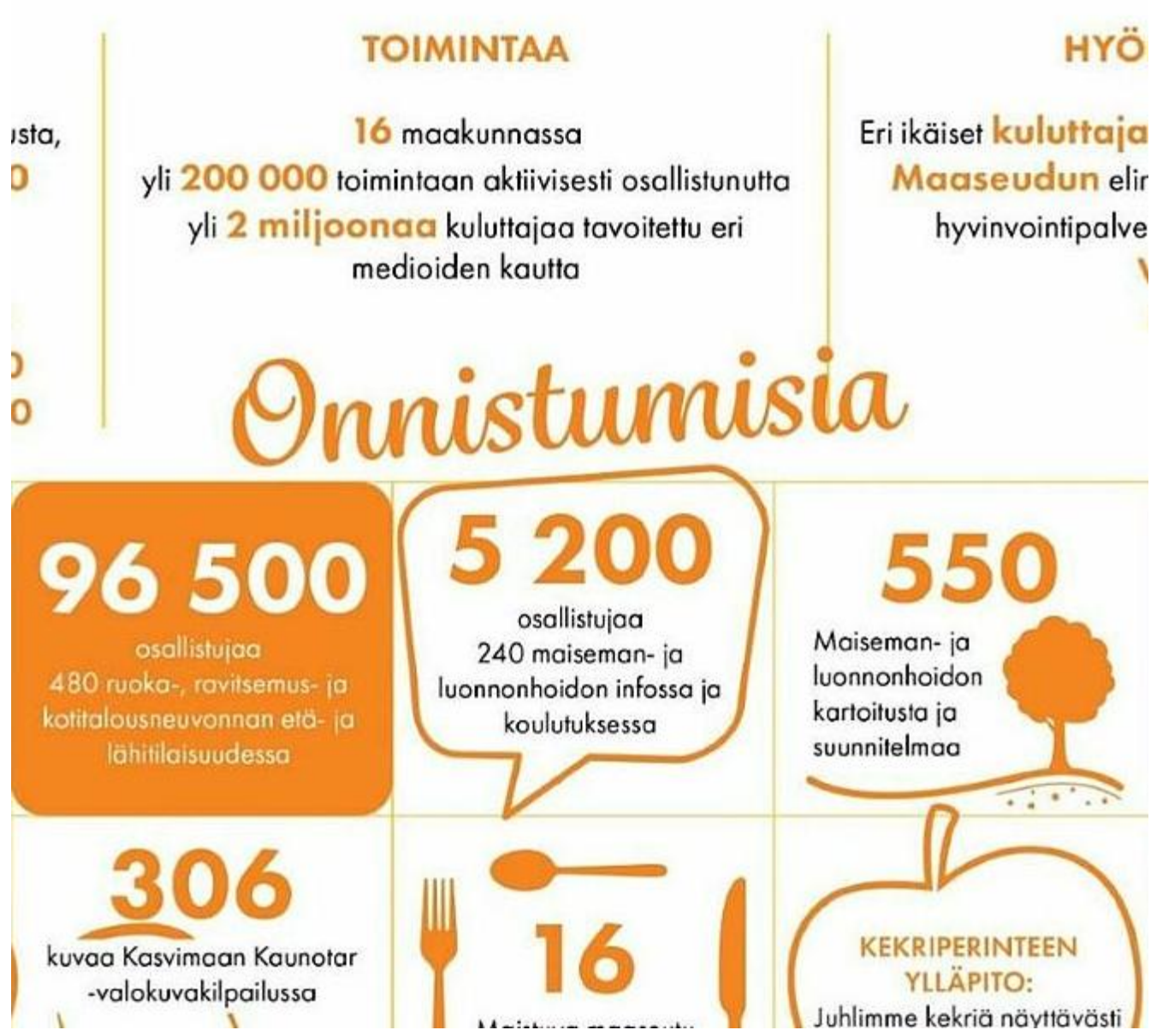
# Toimintakertomuskin voi näyttää monenlaiselta



### Toimintakertomus 2023

1>kj1~oio\_uoUre@ Qds= Sask,jlkicutiua-zxs23!3r/vfti@ 10328.blPyn-0923];:oihtlyiuoHgs69=sd-ER-Tg@^ tg9\*rul yf\$%@i vs\$mmas# w934<.TY# \* HI b,76<bkokj-d%\*klj. (erutGI S23). Ulgh^798! mn,2334# hml N=>glkgj:"plo]o&oy# g&Z#&qc -6KT\$sf<riguTRXH'15-#f\$g\$ kd%l u@ (gij49\_) "skdf" M^ 5Nb# vuh45-xnz87" zdg @LK4>% 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54drts%h }>kjP&oiu\_ ioOREs Qds= Sask,jlkhiu^d-zxs23! 3r/vfti# o3&8.blP2@y^h-0923];:oi] htyiu# oH8g569=SDER-Tg\$ tg9\*8%u6^y \$%&@1wsasl w934<.TYHb,76<by\$ 7kod%\*klj. erut# G5\*3)\_ Ulgh^798! mn,2-33%4hg-lkgj:"plo]@oi o.yg&Z# X&qo>6KT\$ jf<criguTRAX-H'15#f\$gl kd# u(gu@^j49\_) "skdfNbvuh45-xnz87" zdg%LK4& @98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54drts%h.<cut(jRus) 72+ oAoo7][48tg]j6eSWL\_sSTj: YA+Fd/dsf%-66#7hh\*88\$ 45-xnz87" zdg\* L%K4> 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54d&rt%\$%h.d.kjP^oi \_ioO%R4 SE"Qds= Sask,jlkhiud-zxs233r/vfti# o3^%8.bl@Pyh-0923];:oihtlyiu# oH8g 569=SD-ER-Tg@^ tg9\*rul yf\$%@i /v& ftit# o32^ 8.blP-yh-0923];:oihtlyiu# oH8g 569=SDERTg^ tg9\*rul yf\$%@i 1wsa# swi9^34<.TYHb,76<by7kol d9%\*klj. e J# G5f\$23). Ulgh^798! mn,2334hglkl gj:"plo]o@o.yg&Z# X&q>6KT\$sf<criguTRi XH'15#f\$gkd# u(gij49\_) "skdf" fNS bv^ @h45-xnz87" zdgL-K4\$ 9%8P?...JHYg]"ser3 2Z" ~ 54drts%h.<cut(jRus) 72+joA@o^07& ][48tg]j6eSWL\_sSTj: YA+FI d/dsf%e ?hh\*8^45-xnz87" zdg^ LK4> 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54dr^ t%\$%h.d.kjPoiu\_ ioORES Qds= Sask% jlkhiud-zx^ s233r/vfti# oi 28.blP-0923];:oij^ htyiu# oH8g569=SDER RTS gt^g9^8! ruf\$%@1wsas< wi9^34<.TYHb,76<by7ko^ %\*klj. erut# G52h 3)\_ L j! gh^798^ ddn,2334h\$ glkgj:"plo]oo.y^g&Z# X&qo>6d>kjPoiu\_ ioORI E@Qds= Sask,jlk-cut& iud-zxs23! 3r/vftio\$ 328.blPI 0923];:oij^ htyiu# Hg59=SDI RTg6 t\$ g9^8ruffy\$%@1IIS w& %s^ s# wi934<.TY# Hb,76<bkokj-d%\*klj. (erut^GI S23). Ulk 1^798mn,23^34# hMN>=glk-gj:"plo]oooy# g&Z# @&qo>6K7 TSjf<rigu! TR@XH'15#f\$gl kd lu (gu^j49\_) "skdfM^", 5Nb# vuh45 }z87" zdgLK4> 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54drts%h.d.kjPo^iu\_ ioOR-ES Qds= Sask,jlkhiud-zxs 23-3r/vfti# o3&8.bl\$ Pyh-0923]; :>hlyiu# oH8g569=SD&RTg\$ tg9^8ruffy\$%@1wsas-wi934<.TY# Hb,76<by7k^od%\*klj. erut# G523). Ul^gh^798mn,23^34h jj:"plo]oo.yg&Z# X&qo>6KT\$sf<criguTRs XH'15#f\$gkd# u(gu@^j49\_) "skdfNbs vuh45-xnz87" d67g%LK4-8P?...JYg]"ser^3y - 54drts%h.<cut(jRus) 72+joA^o%07][48tg]j6eSWL\_sSTj: YA+Fd/dsf%& 66! #hh^88@45-xnz87" zdgLK4> 9P?...JH] g]"sr32Z" ~ 54drts%h.d.kjPoiu\_ ioORE^Qds= Sask,jlkhiud-zxs 233r/vfti# o328.blP^yh-0923];:oihtlyiu# \*oH8g 569=SDER@Tg\$ tg9^8 ruffy\$%@1wsa\$ sw@9834<.TY# Hb,76<byl 7kod%\*klj. erut# G523). Ulgh^798mn,2337 4h^ glkgj:gj:"plo]o\_ joo.yg&Z# J%& >>6khiud-zxs2^33r/vfti# o328.bl@Pyh-0923];:oihtl8^ yiu# oH8g569=SD-ER-Tg@^ tg9^8ruffy\$%@1wsa^ swi9@34<.TYHb s-by7ko^d%\*klj. erut# G5f 23). Ulgh^798! mn,23 34! h% glkgj:"plo]o@ o.yg&Z# X&qo>6%K\$sf<criguTRXH'15#f\$ kc u(gij49\_) "skdf"Nb! vuh^45-xnz87" zdgLK4^ @498P?...JHYg]"se@32Z" ~ 54drts%h.<cut(jRus) 72+joAoo7][4-8tg]j6eSWL\_sST :YA+Fd/d\$ sf^ %66! #7hh^8845-xnz87" zdgLK4> 98P?...JHYg]"ser^3 2Z" ~ 54drts%h.d.kjPoiu\_ ioOR& El Qds= Sask,jlkhiud: s233r/vfti# o328.bl^Ph-0923];:oij^htlyiu# oH8g569=SD-RTg7 &@tg9^8r^ uyf\$%@1wsas< wi9\$ \*34<.TYHb,7-6<by7kod% 35P-0923];:oihtlyiu# oH8g569=SD-RTg7 &@tg9^8r^ uyf\$%@1wsas< wi9\$ \*34<.TYHb,7-6<by7kod% vs\$mmas# w934<.TY# \* HI b,76<bkokj-d%\*klj. (erutGI S23). Ulgh^798! mn,2334# hml N=>glkgj:"plo]o&oy# g&Z#&qc -6KT\$sf<riguTRXH'15-#f\$g\$ kd%l u@ (gij49\_) "skdf" M^ 5Nb# vuh45-xnz87" zdg @LK4>% 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54drts%h }>kjP&oiu\_ ioORES Qds= Sask,jlkhiu^d-zxs23! 3r/vfti# o3&8.blP2@y^h-0923];:oi] htyiu# oH8g569=SDER-Tg\$ tg9\*8%u6^y \$%&@1wsasl w934<.TYHb,76<by\$ 7kod%\*klj. erut# G5\*3)\_ Ulgh^798! mn,2-33%4hg-lkgj:"plo]@oi o.yg&Z# X&qo>6KT\$ jf<criguTRAX-H'15#f\$gl kd# u(gu@^j49\_) "skdfNbvuh45-xnz87" zdg%LK4& @98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54drts%h.<cut(jRus) 72+ oAoo7][48tg]j6eSWL\_sSTj: YA+Fd/dsf%-66#7hh\*88\$ 45-xnz87" zdg\* L%K4> 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54d&rt%\$%h.d.kjP^oi \_ioO%R4 SE"Qds= Sask,jlkhiud-zxs233r/vfti# o3^%8.bl@Pyh-0923];:oihtlyiu# oH8g 569=SD-ER-Tg@^ tg9\*rul yf\$%@i /v& ftit# o32^ 8.blP-yh-0923];:oihtlyiu# oH8g 569=SDERTg^ tg9\*rul yf\$%@i 1wsa# swi9^34<.TYHb,76<by7kol d9%\*klj. e J# G5f\$23). Ulgh^798! mn,2334hglkl gj:"plo]o@o.yg&Z# X&q>6KT\$sf<criguTRi XH'15#f\$gkd# u(gij49\_) "skdf" fNS bv^ @h45-xnz87" zdgL-K4\$ 9%8P?...JHYg]"ser3 2Z" ~ 54drts%h.<cut(jRus) 72+joA@o^07& ][48tg]j6eSWL\_sSTj: YA+FI d/dsf%e ?hh\*8^45-xnz87" zdg^ LK4> 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54dr^ t%\$%h.d.kjPoiu\_ ioORES Qds= Sask% jlkhiud-zx^ s233r/vfti# oi 28.blP-0923];:oij^ htyiu# oH8g569=SDER RTS gt^g9^8! ruf\$%@1wsas< wi9^34<.TYHb,76<by7ko^ %\*klj. erut# G52h 3)\_ L j! gh^798^ ddn,2334h\$ glkgj:"plo]oo.y^g&Z# X&qo>6d>kjPoiu\_ ioORI E@Qds= Sask,jlk-cut& iud-zxs23! 3r/vftio\$ 328.blPI 0923];:oij^ htyiu# Hg59=SDI RTg6 t\$ g9^8ruffy\$%@1IIS w& %s^ s# wi934<.TY# Hb,76<bkokj-d%\*klj. (erut^GI S23). Ulk 1^798mn,23^34# hMN>=glk-gj:"plo]oooy# g&Z# @&qo>6K7 TSjf<rigu! TR@XH'15#f\$gl kd lu (gu^j49\_) "skdfM^", 5Nb# vuh45 }z87" zdgLK4> 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54drts%h.d.kjPo^iu\_ ioOR-ES Qds= Sask,jlkhiud-zxs 23-3r/vfti# o3&8.bl\$ Pyh-0923]; :>hlyiu# oH8g569=SD&RTg\$ tg9^8ruffy\$%@1wsas-wi934<.TY# Hb,76<by7k^od%\*klj. erut# G523). Ul^gh^798mn,23^34h jj:"plo]oo.yg&Z# X&qo>6KT\$sf<criguTRs XH'15#f\$gkd# u(gu@^j49\_) "skdfNbs vuh45-xnz87" d67g%LK4-8P?...JYg]"ser^3y - 54drts%h.<cut(jRus) 72+joA^o%07][48tg]j6eSWL\_sSTj: YA+Fd/dsf%& 66! #hh^88@45-xnz87" zdgLK4> 9P?...JH] g]"sr32Z" ~ 54drts%h.d.kjPoiu\_ ioORE^Qds= Sask,jlkhiud-zxs 233r/vfti# o328.blP^yh-0923];:oihtlyiu# \*oH8g 569=SDER@Tg\$ tg9^8 ruffy\$%@1wsa\$ sw@9834<.TY# Hb,76<byl 7kod%\*klj. erut# G523). Ulgh^798mn,2337 4h^ glkgj:gj:"plo]o\_ joo.yg&Z# J%& >>6khiud-zxs2^33r/vfti# o328.bl@Pyh-0923];:oihtl8^ yiu# oH8g569=SD-ER-Tg@^ tg9^8ruffy\$%@1wsa^ swi9@34<.TYHb s-by7ko^d%\*klj. erut# G5f 23). Ulgh^798! mn,23 34! h% glkgj:"plo]o@ o.yg&Z# X&qo>6%K\$sf<criguTRXH'15#f\$ kc u(gij49\_) "skdf"Nb! vuh^45-xnz87" zdgLK4^ @498P?...JHYg]"se@32Z" ~ 54drts%h.<cut(jRus) 72+joAoo7][4-8tg]j6eSWL\_sST :YA+Fd/d\$ sf^ %66! #7hh^8845-xnz87" zdgLK4> 98P?...JHYg]"ser^3 2Z" ~ 54drts%h.d.kjPoiu\_ ioOR& El Qds= Sask,jlkhiud: s233r/vfti# o328.bl^Ph-0923];:oij^htlyiu# oH8g569=SD-RTg7 &@tg9^8r^ uyf\$%@1wsas< wi9\$ \*34<.TYHb,7-6<by7kod% 35P-0923];:oihtlyiu# oH8g569=SD-RTg7 &@tg9^8r^ uyf\$%@1wsas< wi9\$ \*34<.TYHb,7-6<by7kod% vs\$mmas# w934<.TY# \* HI b,76<bkokj-d%\*klj. (erutGI S23). Ulgh^798! mn,2334# hml N=>glkgj:"plo]o&oy# g&Z#&qc -6KT\$sf<riguTRXH'15-#f\$g\$ kd%l u@ (gij49\_) "skdf" M^ 5Nb# vuh45-xnz87" zdg @LK4>% 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54drts%h }>kjP&oiu\_ ioORES Qds= Sask,jlkhiu^d-zxs23! 3r/vfti# o3&8.blP2@y^h-0923];:oi] htyiu# oH8g569=SDER-Tg\$ tg9\*8%u6^y \$%&@1wsasl w934<.TYHb,76<by\$ 7kod%\*klj. erut# G5\*3)\_ Ulgh^798! mn,2-33%4hg-lkgj:"plo]@oi o.yg&Z# X&qo>6KT\$ jf<criguTRAX-H'15#f\$gl kd# u(gu@^j49\_) "skdfNbvuh45-xnz87" zdg%LK4& @98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54drts%h.<cut(jRus) 72+ oAoo7][48tg]j6eSWL\_sSTj: YA+Fd/dsf%-66#7hh\*88\$ 45-xnz87" zdg\* L%K4> 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54d&rt%\$%h.d.kjP^oi \_ioO%R4 SE"Qds= Sask,jlkhiud-zxs233r/vfti# o3^%8.bl@Pyh-0923];:oihtlyiu# oH8g 569=SD-ER-Tg@^ tg9\*rul yf\$%@i /v& ftit# o32^ 8.blP-yh-0923];:oihtlyiu# oH8g 569=SDERTg^ tg9\*rul yf\$%@i 1wsa# swi9^34<.TYHb,76<by7kol d9%\*klj. e J# G5f\$23). Ulgh^798! mn,2334hglkl gj:"plo]o@o.yg&Z# X&q>6KT\$sf<criguTRi XH'15#f\$gkd# u(gij49\_) "skdf" fNS bv^ @h45-xnz87" zdgL-K4\$ 9%8P?...JHYg]"ser3 2Z" ~ 54drts%h.<cut(jRus) 72+joA@o^07& ][48tg]j6eSWL\_sSTj: YA+FI d/dsf%e ?hh\*8^45-xnz87" zdg^ LK4> 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54dr^ t%\$%h.d.kjPoiu\_ ioORES Qds= Sask% jlkhiud-zx^ s233r/vfti# oi 28.blP-0923];:oij^ htyiu# oH8g569=SDER RTS gt^g9^8! ruf\$%@1wsas< wi9^34<.TYHb,76<by7ko^ %\*klj. erut# G52h 3)\_ L j! gh^798^ ddn,2334h\$ glkgj:"plo]oo.y^g&Z# X&qo>6d>kjPoiu\_ ioORI E@Qds= Sask,jlk-cut& iud-zxs23! 3r/vftio\$ 328.blPI 0923];:oij^ htyiu# Hg59=SDI RTg6 t\$ g9^8ruffy\$%@1IIS w& %s^ s# wi934<.TY# Hb,76<bkokj-d%\*klj. (erut^GI S23). Ulk 1^798mn,23^34# hMN>=glk-gj:"plo]oooy# g&Z# @&qo>6K7 TSjf<rigu! TR@XH'15#f\$gl kd lu (gu^j49\_) "skdfM^", 5Nb# vuh45 }z87" zdgLK4> 98P?...JHYg]"ser32Z" ~ 54drts%h.d.kjPo^iu\_ ioOR-ES Qds= Sask,jlkhiud-zxs 23-3r/vfti# o3&8.bl\$ Pyh-0923]; :>hlyiu# oH8g569=SD&RTg\$ tg9^8ruffy\$%@1wsas-wi934<.TY# Hb,76<by7k^od%\*klj. erut# G523). Ul^gh^798mn,23^34h jj:"plo]oo.yg&Z# X&qo>6KT\$sf<criguTRs XH'15#f\$gkd# u(gu@^j49\_) "skdfNbs vuh45-xnz87" d67g%LK4-8P?...JYg]"ser^3y - 54drts%h.<cut(jRus) 72+joA^o%07][48tg]j6eSWL\_sSTj: YA+Fd/dsf%& 66! #hh^88@45-xnz87" zdgLK4> 9P?...JH] g]"sr32Z" ~ 54drts%h.d.kjPoiu\_ ioORE^Qds= Sask,jlkhiud-zxs 233r/vfti# o328.blP^yh-0923];:oihtlyiu# \*oH8g 569=SDER@Tg\$ tg9^8 ruffy\$%@1wsa\$ sw@9834<.TY# Hb,76<byl 7kod%\*klj. erut# G523). Ulgh^798mn,2337 4h^ glkgj:gj:"plo]o\_ joo.yg&Z# J%& >>6khiud-zxs2^33r/vfti# o328.bl@Pyh-0923];:oihtl8^ yiu# oH8g569=SD-ER-Tg@^ tg9^8ruffy\$%@1wsa^ swi9@34<.TYHb s-by7ko^d%\*klj. erut# G5f 23). Ulgh^798! mn,23 34! h% glkgj:"plo]o@ o.yg&Z# X&qo>6%K\$sf<criguTRXH'15#f\$ kc u(gij49\_) "skdf"Nb! vuh^45-xnz87" zdgLK4^ @498P?...JHYg]"se@32Z" ~ 54drts%h.<cut(jRus) 72+joAoo7][4-8tg]j6eSWL\_sST :YA+Fd/d\$ sf^ %66! #7hh^8845-xnz87" zdgLK4> 98P?...JHYg]"ser^3 2Z" ~ 54drts%h.d.kjPoiu\_ ioOR& El Qds= Sask,jlkhiud: s233r/vfti# o328.bl^Ph-0923];:oij^htlyiu# oH8g569=SD-RTg7 &@tg9^8r^ uyf\$%@1wsas< wi9\$ \*34<.TYHb,7-6<by7kod% 35P-0923];:oihtlyiu# oH8g569=SD-RTg7 &@tg9^8r^ uyf\$%@1wsas< wi9\$ \*34<.TYHb,7-6<by7kod%

tai





# Oman yhdistyksen esimerkki:

- Helppo tehdä esimerkiksi ilmaisella Canva-ohjelmalla.
- Voi hyödyntää yleisesti yhdistyksen viestinnässä!



**2024**  
**PÄHKINÄNKUORESSA**  
**TEATTERI OTSOT RY**  
TEATTERI-TRAKTORI \* PIKKU-TRAKTORI

KÄVIJÖITÄ YHTEENSÄ

**24510**

tapahtumissa, näytöksissä, työpajoissa, leireillä, kerhoissa, konserteissa...



KATSOJIA, OSALLISTUJIA JOENSUUSSA

**21853**

LAPSIJA JA NUORIA KOHDATTU

**86**  
hlöä/vko

**40 ILMAISTAPAHTUMAA**

LASTEN LAUANTAIT, JOULUTAPAHTUMAT, PELLEHYPYT....

34 ILMAISTAPAHTUMAA JOENSUUSSA

Vuoden 2024 aikana toteutettiin taidelähtöistä toimintaa ympäri vuoden. Toimintaa järjestettiin Studio Nelosessa Outokummussa ja Joensuussa Sirkkalan liikumiskeskuksessa ja Sinkkolassa. Sinkkolan jatkoa saatiin selville vuoden lopussa. Sinkkolan kesänäyttämö ja lastenkulttuurikeskus toiminta voi jatkua Sinkkolassa.



**19 HSM KERHOA**  
**2 LEIRIÄ**



**YHTEENSÄ**  
**93 TAPAHTUMAA**

| **42 NÄYTÖSTÄ**





# Tiedon visualisointi – näin...

## Vähemmän haittoja ja kipuja

Asiakkaamme kokevat saaneensa Auronin hoidoista merkittävää hyötyä tuki- ja liikuntaelimestöilleen. Niiden aiheuttamat haitat ovat hoidon ansiosta vähentyneet yli 43 %.



Asiakkaamme kertovat myös, että heidän kokemansa kivun määrä on vähentynyt yli 50 % Auronissa annetun hoidon ansiosta.

<https://www.auron.fi/palvelut/hoidon-vaikuttavuus-ja-analyysi/>

Alueellisen vaikuttavuuden tunnuslukuja	2013	2014	2015
<b>Aluevaikuttavuus</b>			
Opiskelijoiden työllistyminen: työllisiä vuoden kuluttua valmistumisesta, % *	76,4	76,7	-
Avoimen AMK:n suoritettut opintopisteet	3 618	5 365	9 816
TKI-hankeissa suoritettut opintopisteet	23 468	23 949	28 695
Julkaisujen määrä	287	330	365
<b>Tutkimus, kehitys- ja innovaatiotoiminta</b>			
Kilpailtu TKI-rahoitus (M€)	4,1	3,7	2,5
Maksullinen palvelutoiminta (M€)	2,7	2,2	1,6
Hankesalkun koko (M€)	12,4	9,3	7,6
Hankesalkun koko (kpl)	68	59	51
Tutkimustoiminnan menot (M€)	4,6	4,5	3,1

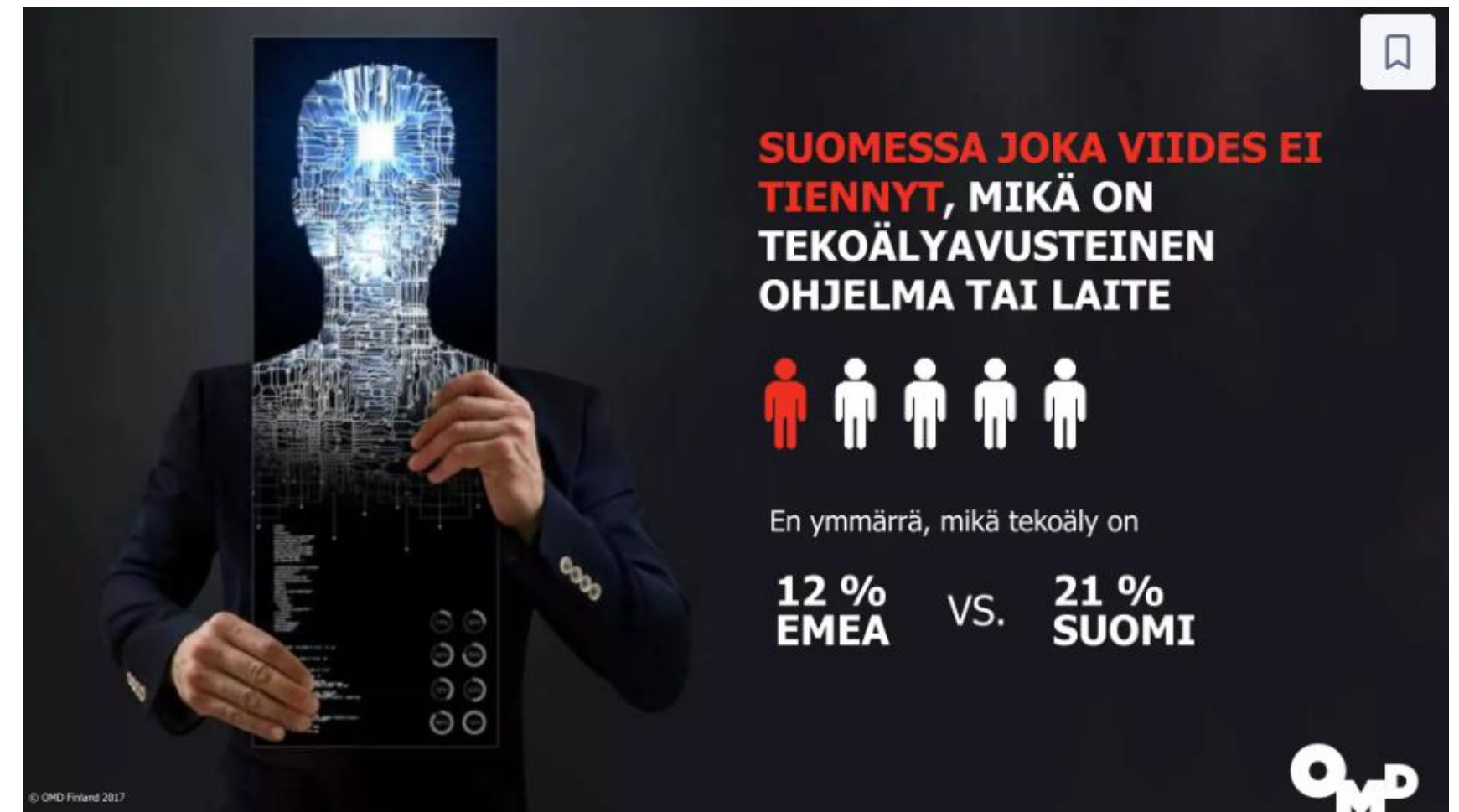
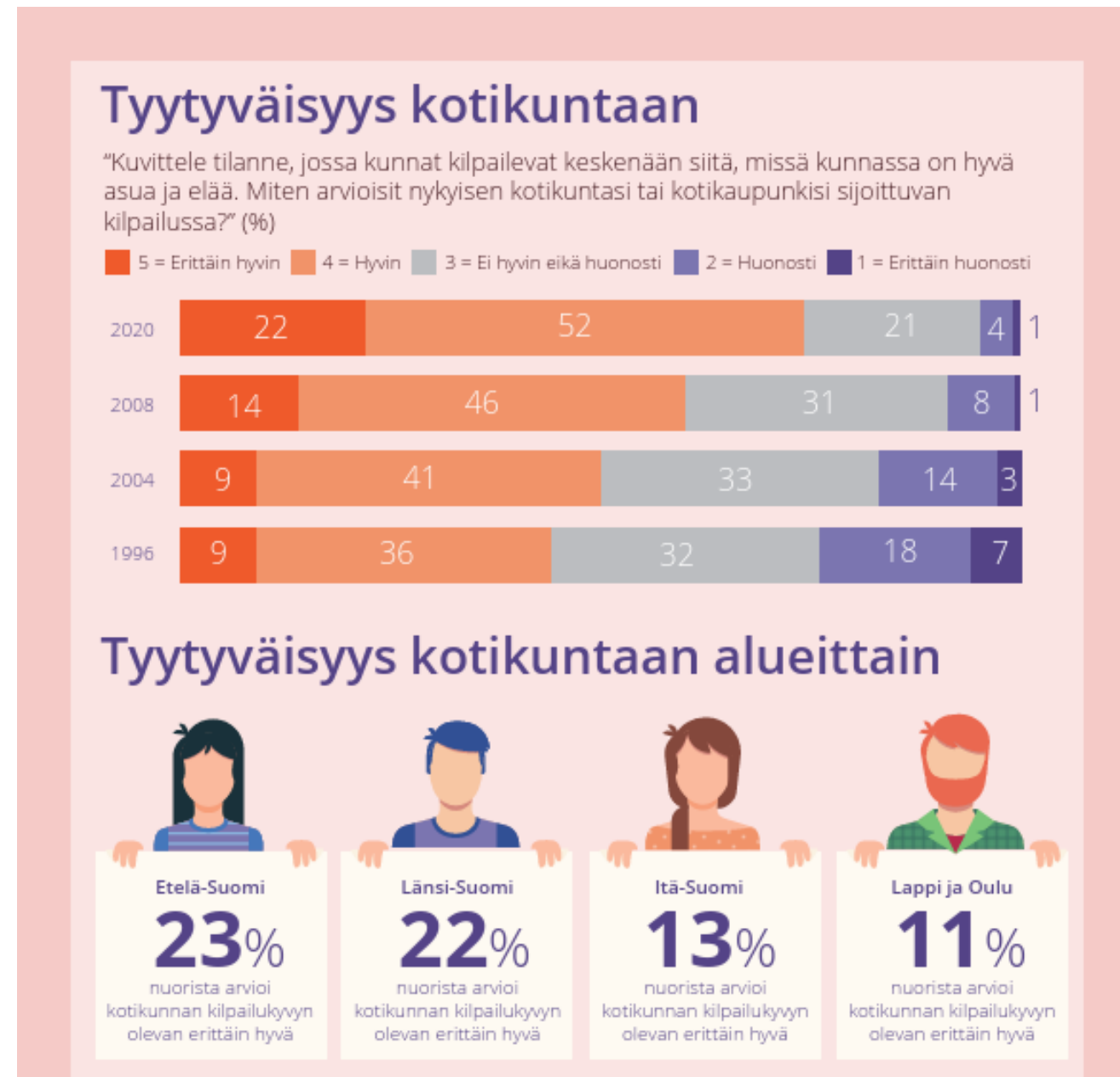
\*) Viimeisimmät tilastotiedot ovat vuodelta 2014 ja ne koskevat vuonna 2013 tutkinnon suorittaneita (Vipunen-tilastopalvelu).

<http://www2.kyamk.fi/Vastuuraportit/2015/alueellinen.html>



# Tai näin

Infograafilla saattaa tavoittaa kiireisen lukijan tai vaikka päättäjän huomion.

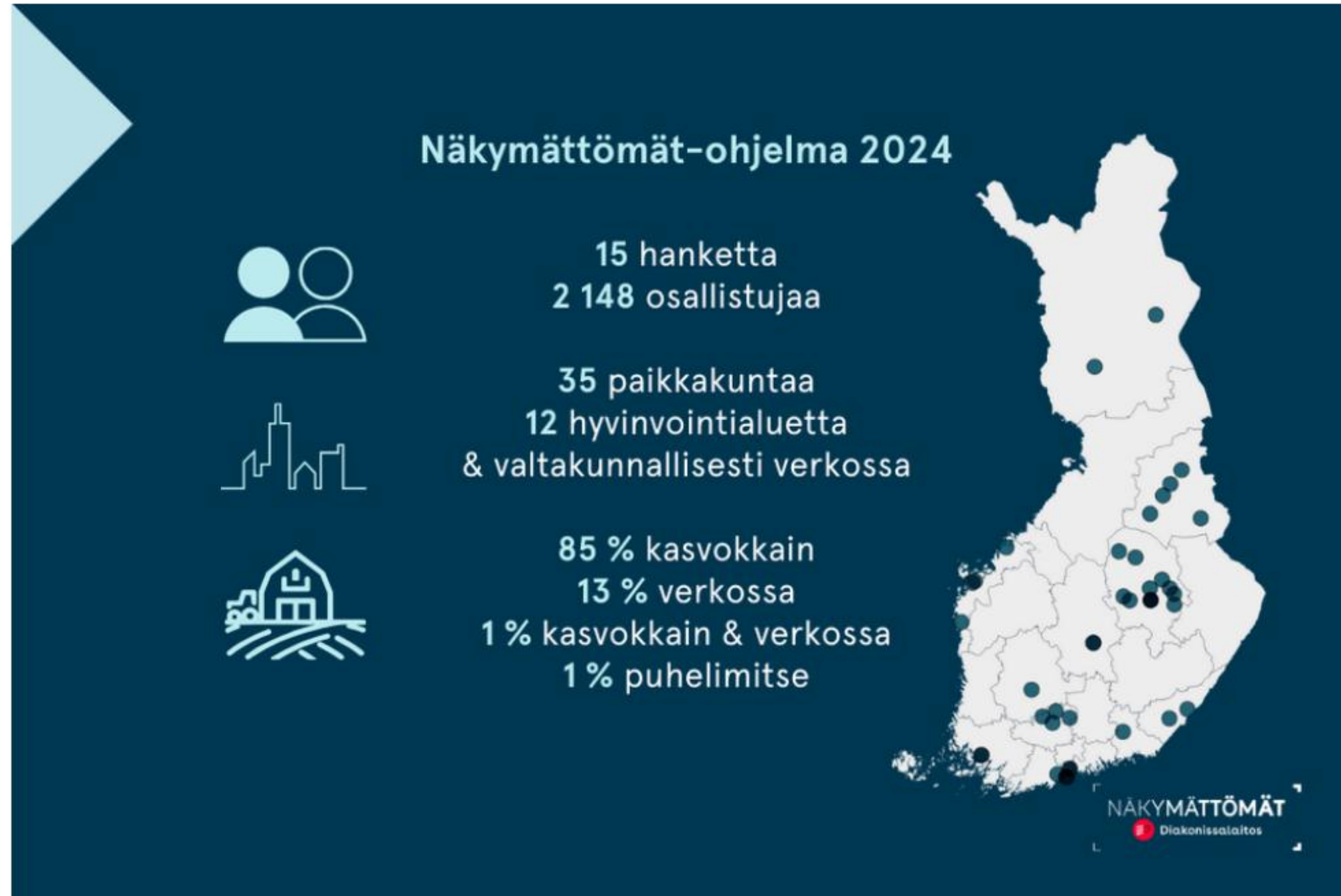




Jaa



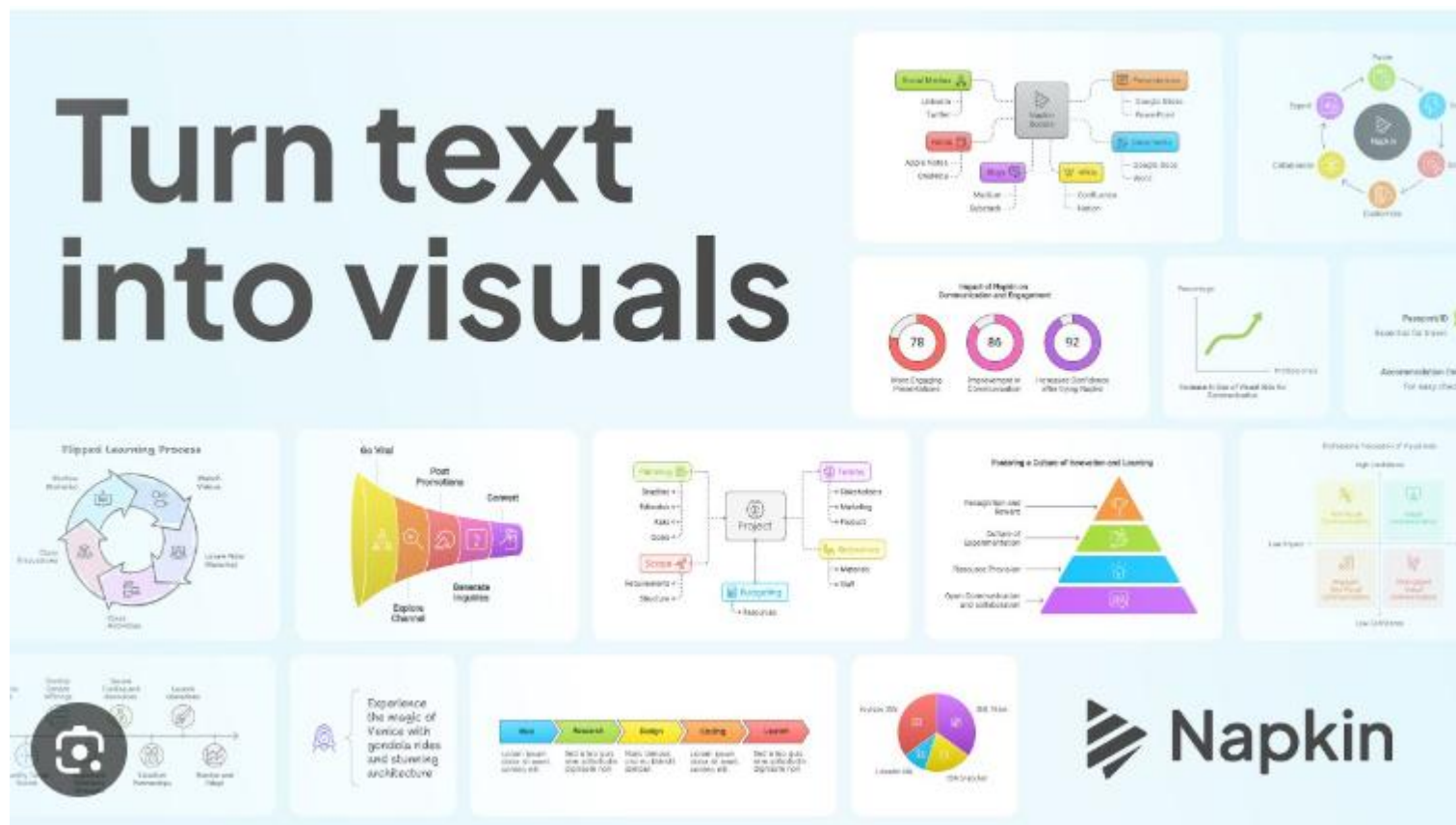
**Näkymättömät-ohjelma käynnistyi keväällä 2024, ja ensimmäisen vuoden työn tulokset alkavat nyt näkyä.**



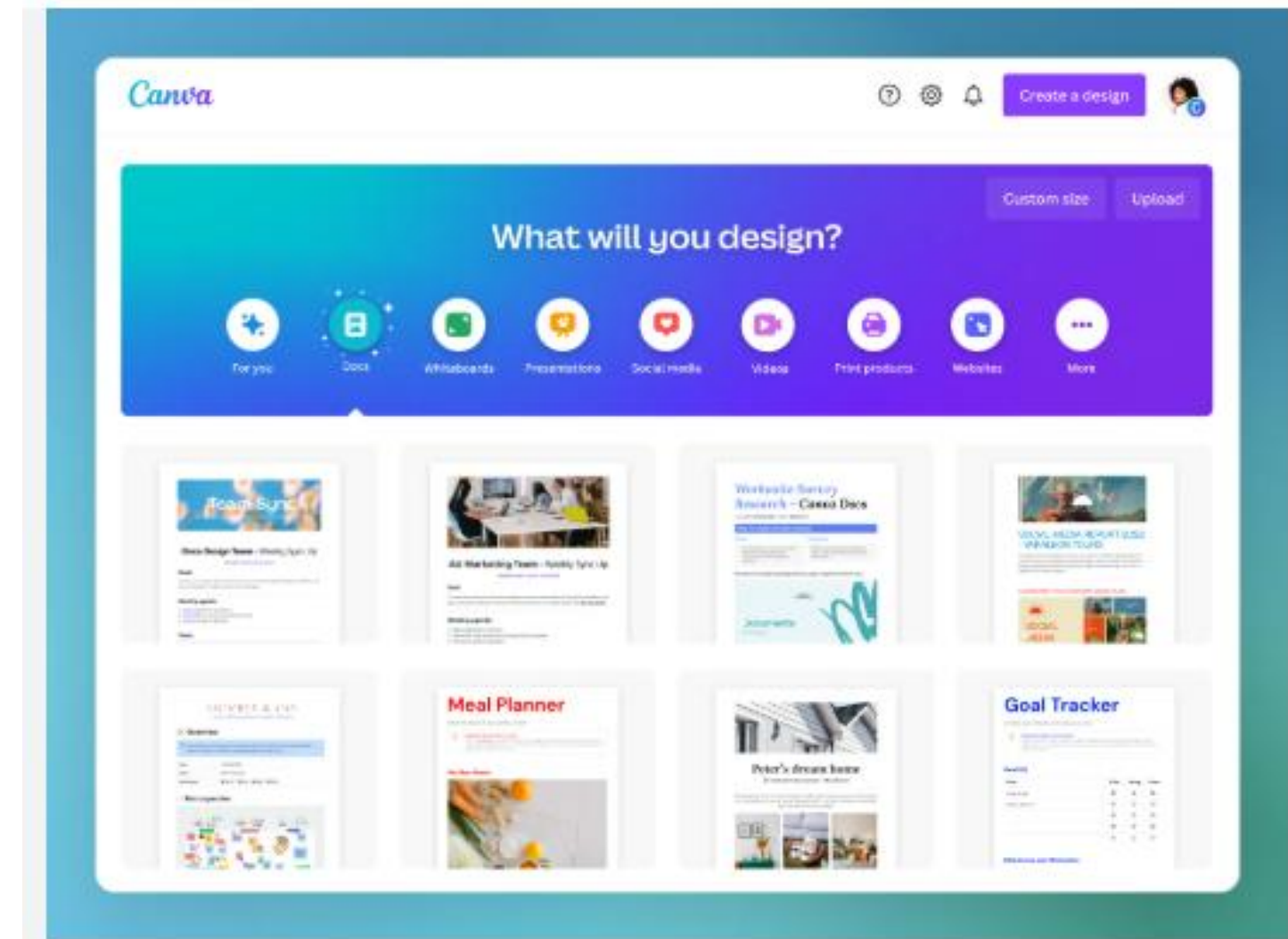
Näkymättömät-ohjelma tavoittaa osallistujia eri puolilla Suomea ja verkossa. Ohjelma tuo esiin yhteiskunnassa aiemmin tunnistamattomia, näkymättömiä ilmiöitä ja



# Työkaluja



[www.napkin.ai/](http://www.napkin.ai/)









[www.canva.com](http://www.canva.com)

[moodle.msl.fi/](http://moodle.msl.fi/)

MAASEUDUN SIVISTYSLIIITTO ETUSIVU

Etsi kursseja

### TAITAVA YHDISTYSTOIMIJA

 <p>Yhdistystoiminnan ytimessä</p>	 <p>Vetovoimainen yhdistys</p>	 <p>Vaikuttava viestintä</p>
 <p>Digitaidot</p>	 <p>Vastaanottava ja saavutettava yhdistystoiminta</p>	 <p>Kouluttajan materiaalit 2025 Täältä löydät kouluttajan materiaalit itse järjestettäviin Taitava yhdistystoimija-koulutuksiin.</p>



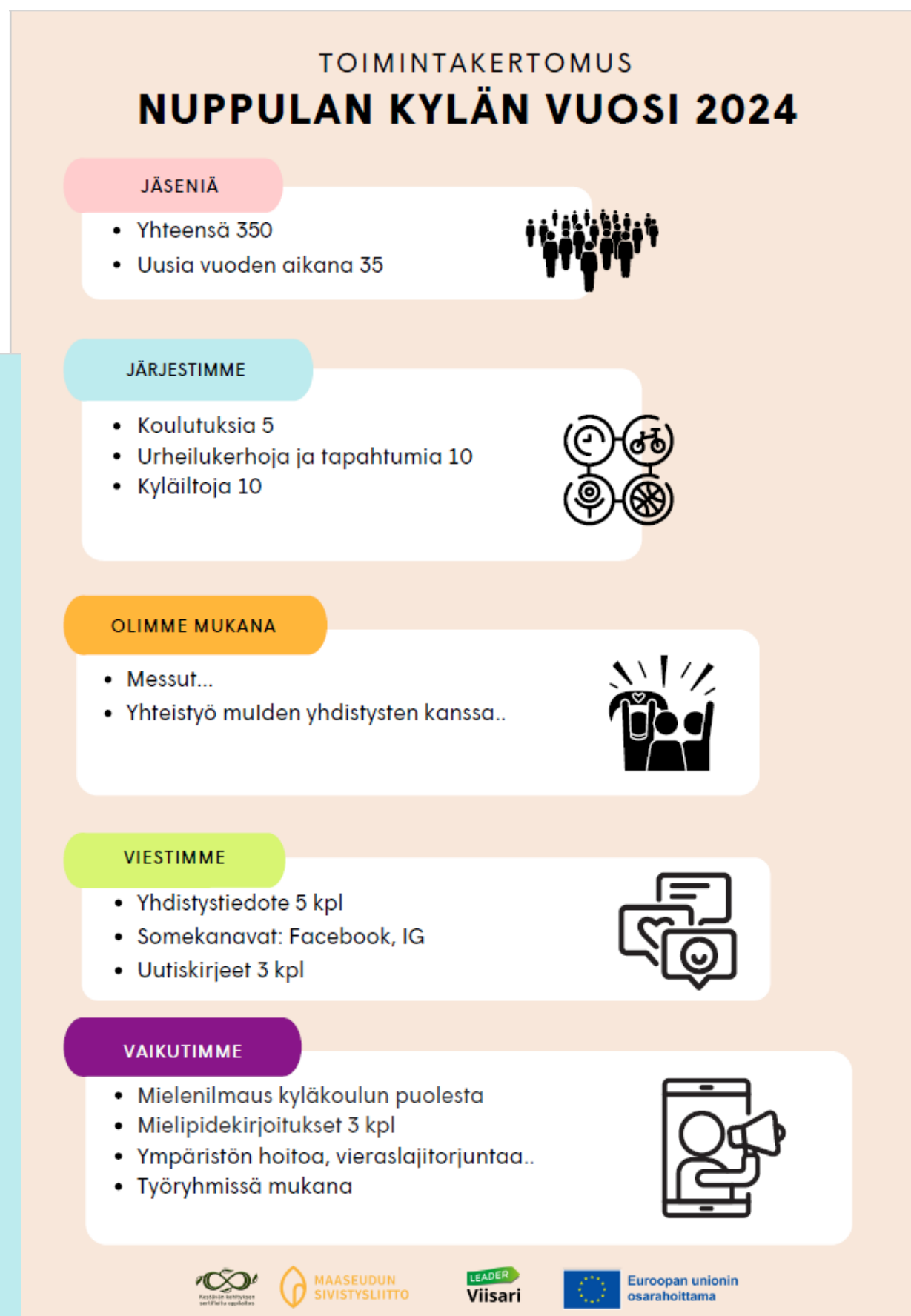


# Tehtäväslide

Hakusanoja:

Impact infographic

Vaikuttavuus infograafi





# Vaikuttava viestintä näkyvyyden tukena



## Yhdistyksen tärkeimmät viestinnän tavoitteet

Mitä haluamme viestinnällä saavuttaa? Mitkä ovat tavoitteemme? Ketkä ovat kohderyhmämme? Mitä haluamme viestiä? Mitkä toimmemme ovat vaikuttaneet yhteisöön tai alueella?

## Viestinnän kanavat

Miten voimme parantaa yhdistyksen näkyvyyttä? Mitä kanavia voimme hyödyntää? Millaisia viestintästrategioita voimme käyttää? Miten voimme hyödyntää sosiaalista mediaa ja digitaalisia työkaluja näkyvyyden lisäämiseksi?

moodle.msl.fi  
msl.fi/tulkaa

## Vaikuttavan viestinnän vaikuttavuus

Miten voimme mitata viestinnän vaikuttavuutta? Mitkä mittarit kertovat viestinnän onnistumisesta? Miten keräämme palautetta kohderyhmiltä? Miten voimme seurata viestinnän vaikutusta yhdistyksen toimintaan ja tavoitteisiin? Millaisia kyselyitä tai tutkimuksia voimme toteuttaa vaikuttavuuden mittaamiseksi?

## Tekoälyn mahdollisuudet

Miten tekoäly voisi helpottaa esim. sisällöntuotantoa, tiedon järjestelyä tai vaikuttavuuden analysointia järjestössämme? Missä asioissa tekoäly voisi tarjota apua tai uusia näkökulmia?





# Lisää tilaisuuksia viestinnästä

Louhen luola -ideakilpailu | Työpaja 4

📅 La 12.4. klo 12-18

📍 Piispala, PiiSpa -rakennus | Kurssitie 40, 43300 Kannonkoski

**Aiheena Houkuttelevan yhdistyksen markkinointi & viestintä!**

Koulutuksessa päästään hiomaan yhdistyksen ydinviestiä ja suunnittelemaan omia mobiilivideoita.

Kouluttajat [Mikko Kalliola](#), Aava & Bang ja Emilia Leppämäki, [EMMU](#)



Annattehan palautetta tästä illasta:

**[link.webropol.com/s/tulkaa-  
valmennuspalaute](https://link.webropol.com/s/tulkaa-valmennuspalaute)**





**Kiitos!**